

BalletAdultoKR®

Seu sonho levado a sério.

Gala D'Élégance KR – 5ª edição

Direção Geral: Karen Ribeiro e Vivian Pereira

Local: Teatro Ítalo Brasileiro – Av. João Dias, 2046

Data: 20 de junho de 2026

Horário da apresentação: Duas sessões – tarde e noite

Quem é o BalletAdultoKR®:

Há 17 anos ensinando e dançando ballet clássico com qualidade, seriedade e muito acolhimento. É formado por bailarinos e bailarinas (mulheres e homens que começaram ou voltaram a dançar depois dos 25 anos) amadoras e algumas jovens aspirantes que desejam dançar. Não temos pretensões virtuosas, e sim a busca constante pela qualidade artística em todos os pontos.

Queremos ser o coração do nosso público em cena! As obras que vamos dançar são adaptadas para o melhor desempenho técnico artístico de nossos alunos bailarinos, trazendo a todos a possibilidade de fazer parte. Esperamos que sintam conosco o amor do trabalho que nos alimenta diariamente!

Em nosso site vocês podem conhecer um pouco das produções do BalletAdultoKR através dos anos: <https://www.balletadultokr.com.br/galeria-de-espetaculos/>

A Gala D'Élégance

Em 2015, ao completar 6 anos de BalletAdultoKR e ter sido desmotivado a participar de festivais competitivos, resolvemos criar nossa própria mostra não competitiva de dança. Assim nascia a Gala D'Élégance KR, para junto com convidados celebrarmos a dança. E você hoje, na quinta edição, é nosso convidado a fazer parte!

A participação envolve um investimento fixo (“taxa de participação”) para todos os alunos KR mais adicionais para cada uma das coreografias que você desejar dançar, além de figurinos e adereços.

Nessa edição, você poderá solicitar uma dança específica – solos, duos – a qual será feita especialmente para você. Além disso já pensamos em diversas coreografias que originalmente pensamos para todos e indicaremos o nível técnico para participação.

Coreografias convidadas*

(sem taxa extra de coreografia/ensaio)

1) **Desfile**

Para todos os inscritos que quiserem participar mediante participação nos ensaios e compra da camiseta da Gala

Para quem é nossa MadrinhaKR a camiseta é nosso presente! Então Madrinhas inscritas nessa coreografia não terão custo extra além da taxa de participação

2) **Neoclassico – para o elenco que já participou**

Para novo elenco veja abaixo as condições

Descrição das coreografias disponíveis para participação

1) **Desfile**

Nível técnico: Todos os níveis

Todas as turmas podem participar, uma coreografia que “é só um port de bras” (pergunte aos seus professores rs) e será a abertura do evento.

O figurino é collant preto de aula, saia preta curta, meia salmão e sapatilha salmão – que podem ser os do aluno apenas conferir antes os modelos com a direção. Por cima do collant será usada a camiseta da Gala. Com a música Apoteose do ballet O Quebra Nozes e nova coreografia.

2) **Neoclássico**

Nível técnico: Pré-inter e acima

Figurino já existente que poderá ser alugado para novos participantes. É uma fusão de ballet clássico com contemporâneo e jazz lírico na meia-ponta. Com a música Danse Macabre de Camille Saint-Saëns.

3) **Bailarinas de Degas**

Nível técnico: Exclusivamente para alunas Pontas 1

Uma coreografia que irá valorizar a bailarina adulta mesmo no início do seu trabalho de pontas com carinho, qualidade e técnica. Figurino já existente que poderá ser alugado para novos participantes. Se o integrante desejar, poderá também comprar um figurino novo. Com músicas de Vivaldi – Trechos das Quatro Estações.

4) **Dança do Lenço – do ballet La Bayadère**

Nível técnico: Básico 1, 2 e Iniciante

Coreografia na meia ponta do ballet clássico de repertório La Bayadère – 1º Ato. Uma

coreografia alegre, onde o lenço valoriza os passos e a bailarina. Figurino novo produzido pelo Ateliê Vanessa Ballet com corpete, saia elaborada em tons dourados e um grande lenço.

5) **Valsa das Horas do ballet Coppélia**

Nível técnico: Pontas 2 e 3

Adaptação da coreografia original do ballet Coppélia nas pontas. Figurino novo produzido pelo Ateliê Vanessa Ballet com corpete bordado e tutu Balanchine na cor azul marinho.

6) **Grand Pas de Deux do ballet Paquita**

Nível técnico:

Adagio – Pontas 1 para cima

Entree + Adágio + Coda – Pontas 2 para cima

Grand Pas de Deux completo com variação – Pontas 3

Figurinos que foram usados em Bela Adormecida (2025) – tutu prato com disponibilidade para aluguel. Quem já dançou Bela com tutu prato pode participar!

7) **Minueto**

Nível técnico: Todos os níveis

Nossa ideia para essa coreografia é vocês convidarem seus pares da vida (fora do ballet – cônjuge, amigo/a, filho/a, etc.) vestindo calça e sapato preto sociais e camisa branca social com vocês usando o vestido do segundo ato de Giselle. Nas pontas ou no sapato de professor. Caso os gêneros forem iguais e quiserem conversar sobre o figurino estamos disponíveis para organizar da melhor maneira para todos. O figurino de Giselle já existe e poderá ser alugado.

Com a música As Time Goes By do filme Casablanca (instrumental) nossa intenção é incluir nossos pares e amigos de forma fantástica e ao mesmo tempo divertida.

8) **Variações, Pas de deux, trois e quatre**

Nível técnico: Pontas 2 para cima no mínimo fazendo aula toda semana

Quem já tiver trabalhos de repertório montados por nós nestas modalidades já tem pré-aprovação. As demais serão avaliadas após o pedido recebido na pré-inscrição.

a. Variações – Sugestões livres

b. Pas de deux – Nossas sugestões: Pas de deux de Coppelia 3º Ato, Pas de deux de Florine, Pas de deux de Harlequinade, Pas de deux de Paysant e Pas de deux de Corsário

c. Pas de Trois – Nossas sugestões: Trois de Corsário (Odaliscas), Trois das Sombras, Trois do Lago (1º Ato)

d. Pas de Quatre – Nossa sugestão: Pequenos Cisnes (2º ato do ballet O Lago dos Cisnes)

Figurinos de acervo pessoal ou para aluguel sob aprovação da direção.

Para pas de deux e trois que tenham bailarino, o mesmo será contratado por nós e haverá custo extra pago a direção exclusivamente.

9) **Solos e duos livres**

Nível técnico: Todos os níveis

Quem já tiver trabalhos montados por nós nesta modalidade já tem pré-aprovação. As demais serão avaliadas após o pedido recebido na pré-inscrição.

Figurino acervo pessoal ou aluguel sob aprovação da direção.

Ensaaios

Vamos disponibilizar no formulário de pré-inscrição os dias e horários disponíveis e após análise definiremos pela maioria de cada coreografia. Marquem todas as possibilidades realmente!

Pas de deux e trois com bailarino – será sempre aos domingos após as 12h.

Ensaaios extras de solos, duos e trios ou conjuntos fora dos horários definidos pela direção terão custo extra, com base no valor de aula particular e mediante autorização da direção.

Pré-inscrição

No link <https://www.balletadultokr.com.br/pre-inscricao-gala-delegance-kr-5a-edicao/> você terá o formulário onde irá indicar quais coreografias deseja dançar, seus pedidos de coreografia se houver, e colocar quaisquer dúvidas que imagine sobre o espetáculo. **Agora é o momento de perguntar!**

A pré-inscrição não é vinculada a nenhum pagamento, e não é definitiva. Após recebermos as pré-inscrições iremos sanar as dúvidas, responder sobre coreografias solicitadas e discutir individualmente todas as questões. Todos os alunos, de todos os níveis, inclusive os que acabaram de entrar na escola podem e devem participar!

Aqui no BalletAdultoKR tudo é muito personalizado, inclusive as respostas das suas dúvidas. Não existe dúvida “boba” inclusive sob parcelamentos e formas de pagamento.

Nenhuma dúvida deve ser perguntada pessoalmente nem pelo WhatsApp, apenas responderemos aos alunos que manifestarem interesse via formulário de pré-inscrição.

Você terá até o dia 24/03 (terça-feira) para preencher o formulário. Após essa data iremos dar as respostas necessárias e fechar a inscrição final individualmente com os alunos interessados.

Valores

Abaixo iremos descrever os valores das coreografias descritas acima. Para saber o seu valor final some **1 (uma) Taxa de participação + os valores individuais das coreografias que deseja dançar**. Também é possível optar por pagar a taxa de participação no PIX e as inscrições/figurinos no cartão (ou vice-versa). Outras dúvidas sobre possibilidades de pagamento, enviar no formulário de pré-inscrição!

Aluguel de figurinos: Todos os figurinos que estamos indicando com possibilidade de *Aluguel** terão um custo extra que será pago em um segundo momento, após as inscrições finalizarem. Os que temos no acervo do BalletAdultoKR serão alugados pelo valor de R\$150,00, e o pagamento será feito separadamente após definição do elenco de cada coreografia. Alguns alunos também alugam seus figurinos, e nesse caso o valor será combinado e pago diretamente ao aluno – o BalletAdultoKR colocará os alunos em contato e eles combinarão individualmente os detalhes inclusive de retirada/entrega.

Taxa de Participação:

- Inclui foto e filmagem das duas sessões

	Pagamento A Vista - PIX/Transferencia	Pagamento Cartão - 6x s/juros	
	Total à Vista	6 parcelas de	Total
Pagamento até 31/03 - 10% OFF	R\$ 1.170,00	R\$ 240,00	R\$ 1.440,00
Pagamento até 15/04	R\$ 1.300,00	R\$ 266,67	R\$ 1.600,00

Valores adicionais por coreografia

1) Desfile

a) **Madrinhas KR** – A blusa do espetáculo será um presente, então mediante a sua inscrição no espetáculo e na coreografia “Desfile” não haverá valor extra

b) **Todos os outros inscritos** – Todos os alunos que se inscreverem no espetáculo terão essa coreografia sem custo extra, apenas precisarão adquirir a camiseta do espetáculo (que será usada como figurino). O valor da camiseta será 90 reais no PIX ou cartão para os participantes da coreografia.

	Pagamento A Vista - PIX/Transferencia	Pagamento Cartão - 6x s/juros	
	Total à Vista	em até 6 parcelas de	Total
Conjunto "Desfile"	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00
Taxa de coreografia/ensaios - Isento	R\$ 90,00	R\$ 15,00	R\$ 90,00
Figurino - Blusa do espetáculo e roupa de aula própria			

2) Neoclássico

a) **Elenco antigo** – Estará isento de taxa coreográfica e usará seu próprio figurino, de modo que não há valor extra para a sua inscrição na coreografia

b) **Elenco novo:**

	Pagamento A Vista - PIX/Transferencia	Pagamento Cartão - 6x s/juros	
	Total à Vista	6 parcelas de	Total
Conjunto "Neoclassico" - Elenco novo	R\$ 170,00	R\$ 33,33	R\$ 200,00
Taxa de coreografia/ensaios			
Figurino - Aluguel *			

3) Bailarinas de Degas – Pontas I

a) **Opção com aluguel de figurino**

	Pagamento A Vista - PIX/Transferencia	Pagamento Cartão - 6x s/juros	
	Total à Vista	6 parcelas de	Total
Bailarinas de Degas - Pontas 1	R\$ 170,00	R\$ 33,33	R\$ 200,00
Taxa de coreografia/ensaios			
Figurino - Aluguel*/Acervo próprio			

b) Opção com compra de figurino novo

	Pagamento A Vista - PIX/Transferencia	Pagamento Cartão - 6x s/juros	
Bailarinas de Degas - Pontas 1	Total à Vista	6 parcelas de	Total
Taxa de coreografia/ensaios	R\$ 170,00	R\$ 33,33	R\$ 200,00
Figurino - Novo - Tutu romantico	R\$ 1.402,50	R\$ 275,00	R\$ 1.650,00
Total	R\$ 1.572,50	R\$ 308,33	R\$ 1.850,00

4) Dança do Lenço – do ballet La Bayadère

	Pagamento A Vista - PIX/Transferencia	Pagamento Cartão - 6x s/juros	
Dança do lenço de La Bayadere	Total à Vista	6 parcelas de	Total
Taxa de coreografia/ensaios	R\$ 255,00	R\$ 50,00	R\$ 300,00
Figurino - Vestido com grande lenço e saia trabalhada	R\$ 2.380,00	R\$ 466,67	R\$ 2.800,00
Total	R\$ 2.635,00	R\$ 516,67	R\$ 3.100,00

5) Valsa das Horas – do ballet Coppelia

	Pagamento A Vista - PIX/Transferencia	Pagamento Cartão - 6x s/juros	
Valsa das Horas do ballet Coppélia	Total à Vista	6 parcelas de	Total
Taxa de coreografia/ensaios	R\$ 255,00	R\$ 50,00	R\$ 300,00
Figurino Tutu Balanchine	R\$ 2.040,00	R\$ 400,00	R\$ 2.400,00
Total	R\$ 2.295,00	R\$ 450,00	R\$ 2.700,00

6) Grand Pas de Deux – Paquita – Adágio

	Pagamento A Vista - PIX/Transferencia	Pagamento Cartão - 6x s/juros	
Conjunto "Paquita" - Adágio	-	-	-
Taxa de coreografia/ensaios	R\$ 255,00	R\$ 50,00	R\$ 300,00
Figurino - Aluguel*/Acervo próprio			

7) Grand Pas de Deux – Paquita – Entree + Adágio + Coda

	Pagamento A Vista - PIX/Transferencia	Pagamento Cartão - 6x s/juros	
Conjunto "Paquita" - Entree + Adágio + Coda	-	-	-
Taxa de coreografia/ensaios	R\$ 510,00	R\$ 100,00	R\$ 600,00
Figurino - Aluguel*/Acervo próprio	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00

8) Grand Pas de Deux – Paquita – Grand Pas completo + variação

	Pagamento A Vista - PIX/Transferencia	Pagamento Cartão - 6x s/juros	
Conjunto "Paquita" - GPDD Completo + Variação	-	-	-
Taxa de coreografia/ensaios	R\$ 935,00	R\$ 183,33	R\$ 1.100,00
Figurino - Aluguel*/Acervo próprio	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00

9) Minueto – As time goes by

	Pagamento A Vista - PIX/Transferencia	Pagamento Cartão - 6x s/juros	
Minueto - As Time Goes By	Total à Vista	em até 6 parcelas de	Total
Taxa de coreografia/ensaios	R\$ 170,00	R\$ 33,33	R\$ 200,00
Figurino - Aluguel*/Acervo próprio			
Total	R\$ 170,00	R\$ 33,33	R\$ 200,00

10) Variações, solos ou dois já dançados

Para quem quer dançar novamente uma coreografia que já dançou com o BalletAdultoKR

	Pagamento A Vista - PIX/Transferencia	Pagamento Cartão - 6x s/juros	
		em até 6 parcelas de	Total
Variação, Solo livre ou Dois já dançado e remontado pelo KR	Total à Vista		
Taxa de coreografia/ensaios (por integrante)	R\$ 170,00	R\$ 33,33	R\$ 200,00
Figurino - Aluguel*/Acervo próprio			

11) Variações, solos, dois, quarte – novos trabalhos

Que nunca dançou com o BalletAdultoKR

	Pagamento A Vista - PIX/Transferencia	Pagamento Cartão - 6x s/juros	
		em até 6 parcelas de	Total
Repertório - Variação, Dois, Quarte - nova remontagem	Total à Vista		
Taxa de coreografia/ensaios (por integrante)	R\$ 510,00	R\$ 100,00	R\$ 600,00
Figurino - Aluguel*/Acervo próprio			

12) Solos/duos livres – trabalho de criação

Para ter uma coreografia criada originalmente para você. A definição do figurino será durante a montagem coreográfica combinado entre direção e aluno

	Pagamento A Vista - PIX/Transferencia	Pagamento Cartão - 6x s/juros	
		6 parcelas de	Total
Solo/Duo livre - Pedidos	Total à Vista		
Taxa de coreografia/ensaios - por integrante	R\$ 510,00	R\$ 100,00	R\$ 600,00
Figurino - A definir sob nossa aprovação			

13) Pas de deux / Pas de Trois com bailarino

	Pagamento A Vista - PIX/Transferencia	Pagamento Cartão - 6x s/juros	
		em até 6 parcelas de	Total
Repertório - Pas de Deux ou Pas de Trois - com bailarino	Total à Vista		
Taxa de coreografia/ensaios (por aluno integrante)	R\$ 510,00	R\$ 100,00	R\$ 600,00
Figurino - Aluguel*/Acervo próprio			
Total	R\$ 510,00	R\$ 100,00	R\$ 600,00

Como dissemos, ao querer dançar com um bailarino, há um custo extra que é de responsabilidade da bailarina. Nós iremos intermediar a contratação de um partner profissional e o custo é referente a vinda desse bailarino para São Paulo, pagamento das horas de ensaio, alimentação, transporte, cache das apresentações, etc. Abaixo está o custo total do bailarino, que será dividido em quantas integrantes tivermos inscritas na modalidade. Ou seja: se tiver o desejo de dançar, preencha na pré-inscrição (que não é compromisso de dançar, nem de pagar nada) pois muitas outras colegas podem estar fazendo o mesmo!

	Pagamento A Vista - PIX/Transferencia	Pagamento Cartão - 6x s/juros	
		em até 6 parcelas de	Total
Valor do bailarino profissional contratado pelo KR	Total à Vista		
Inclui: Ensaios programados, transporte, alimentação e cache das apresentações (2 sessões)			
6 bailarinas inscritas	R\$ 850,00	R\$ 166,67	R\$ 1.000,00
5 bailarinas inscritas	R\$ 1.020,00	R\$ 200,00	R\$ 1.200,00
4 bailarinas inscritas	R\$ 1.275,00	R\$ 250,00	R\$ 1.500,00
3 bailarinas inscritas	R\$ 1.700,00	R\$ 333,33	R\$ 2.000,00
2 bailarinas inscritas	R\$ 2.550,00	R\$ 500,00	R\$ 3.000,00
1 bailarina inscrita	R\$ 5.100,00	R\$ 1.000,00	R\$ 6.000,00

Prazos de pagamento: Até 15/04/2026

Descontos: 10% de desconto na taxa de inscrição para quem fizer o pagamento até 31/03/2026

Sempre é uma experiência única e marcante dividir esses momentos de bastidores, ensaio e palco. É um crescimento ímpar que você vai levar para todas as áreas da sua vida.

Mesmo você achando que não está preparada – você irá aprender uma nova matéria do ballet que é o espetáculo e um novo professor – o Palco! Junto com todos os ensaios você ganha muito mais

técnica, conhecimento sobre dúvidas que jamais surgirão nas aulas. Ninguém está pronto, mas o processo nos torna mais próximos dos nossos objetivos!

Esperamos sua pré-inscrição!

Karen e Vivian